

# 人権ビデオ・DVD <香美町・香美町人権教育研究協議会>

平成28年4月1日

No	タイトル	内容（概略）	時間 (分)	備考	作品 年度	主な 人権課題
8	ひとみ輝くとき	子どもの世界で起こっているいじめや虐待を大人が自分のこととして考えるとともに、子どもがいじめについて加害者、被害者、観衆・傍観者、仲裁者それぞれの立場で考え話しあえる作品。	35	DVD	H20	子ども
3	こころに咲く花 (H20兵庫県人権啓発ビデオ)	学校や地域でのいじめ、職場でのパワハラ、セクハラが人権侵害として大きな社会問題となっている。いじめは他人事でなく、傍観者であることを含め「私」「自分」の問題である。このドラマでは、いじめの構造の中で多数を占める傍観者、観衆たちが一步を踏み出して、勇気をもって声を発すれば、必ずいじめの解決につながるということを訴えかける。そして、自らの内面に潜む「いじめの心」を克服し、お互いを認め合い、支え合って誰もが幸せに生きる社会を目指す心がける。	35	DVD	H19	子ども /職場
5	クリームパン (H23兵庫県人権啓発ビデオ)	派遣切にあい失業中の青年が、様々な人との交流を通して「いのちのきずな」に気づいていくドラマ。児童虐待の問題もとりいれながら、互いの人権を尊重することが、生きることの素晴らしさにつながることを訴えていく。	36	DVD	H22	子ども /人権全般
16	ここから歩き始める (H28兵庫県人権啓発ビデオ)	この作品は、「認知症を共に生きる」をテーマに、高齢者問題を人の幸せと尊厳を守るという人権の視点から捉えます。認知症の親を持つ主人公とその家族の中で繰り広げられる介護をめぐる葛藤ときずなの紡ぎなおしを描くことで、高齢者が人間として誇りを持って生きていく上で大切なことについて、家族や地域の視点を通して考えるきっかけとなるドラマ教材です。	34	DVD	H27	高齢者
6	大地の母 きくゑ	差別を乗り越え、人々の温かい心に支えられながら生き抜いてきたきくゑ。生活苦から考え出されたうどん作りが、思わぬところで地域社会の役立つこととなる。80歳を過ぎた今でも、きくゑの地域交流活動はとどまることを知らない。	32	DVD	H24	同和問題
12	シリーズ映像でみる人権の歴史 第1巻 東山文化を支えた「差別された人々」	このDVDでは、「河原者は差別を受けていたにもかかわらず偉大な芸術家になった」という事実を丁寧に描いている。また、世界に誇る文化遺産は、差別された人々と差別することなく正しく評価した人たちによって築かれたことを、銀閣寺観音殿二階からの貴重な夜景映像などを通して、共に学びあう教材となっている。	16	DVD	H26	同和問題

No	タイトル	内容（概略）	時間 (分)	備考	作品 年度	主な 人権課題
13	同和問題 ①～過去からの証言、未来への提言～ (人権教育・啓発担当者向け) ②未来に向けて（一般向け）	①人権教育・啓発に携わる職員や担当者の皆様が身に付けておくべき、同和問題に関する基本的な知識、歴史的経緯、そして問題の本質について、学識経験者や行政担当者、当事者のインタビューを軸に解説している。 ②ドラマ。奈々子と公平は、結婚を前提に交際している。ある日、奈々子は両親に公平を紹介する。…奈々子は、なぜ身元調査をする必要があるのか、なぜ同和地区出身だと結婚してはいけないのか、両親に詰め寄る。	①61 ②19	DVD	H26	同和問題
14	あなたに伝えたいこと (H27兵庫県人権啓発ビデオ)	この物語の主人公は、結婚話を発端に、恋人や友人、家族などとの関わりから、同和問題が身近な問題であることを知る。ネット上の情報に左右されることなく人とふれあい、お互いを正しく知ることが、同和問題やすべての差別をなくしていくために重要であることを、明るい希望とともに伝える。	36	DVD	H26	同和問題
15	シリーズ映像でみる人権の歴史 第2巻 江戸時代の身分制度と差別された人々	このDVDでは、中世に始まったすべての身分が、居住地や税制、戸籍などで固定され、江戸時代に「制度化」されたことを新しい図式を掲示して分かりやすく解説するとともに、それを乗り越えて生きてきた人々の姿を明らかにしている。	15	DVD	H26	同和問題
18	シリーズ映像でみる人権の歴史 第3巻 近代医学の基礎を築いた人々	江戸時代中期、医学の分野では山脇東洋が日本初の医学解剖を行い、17年後杉田玄白は、『ターヘル・アナトミア』を手に入人体解剖を見学しました。そのとき実際に臓器を解剖したのは、差別されてきた人々でした。このDVDでは貴重な原書を取材し、近代医学の発展に貢献した人々の姿をいきいきと描いています。	17	DVD	H27	同和問題
2	夕映えのみち (H19兵庫県人権啓発ビデオ)	もしわが子がインターネットで他者の人権を侵してしまったら。逆にわが子が被害者になり、いじめにあったら。あるいは学校や地域で同じ事件が起きたら…「あなたならどうしますか？」を問いかけるドラマ。	38		H18	インターネットによる 人権侵害
1	私の好きなまち (H18兵庫県人権啓発ビデオ)	東京から兵庫県に引っ越してきた家族。22年ぶりに故郷に戻った父と東京生まれの母娘。そこに根っからの地元の間人である祖母や、父の幼馴染みが加わって「異文化&多世代」の対立や交流が生まれる。	35		H17	人権全般
4	親愛なるあなたへ (H21兵庫県人権啓発ビデオ)	定年を前に最愛の妻をなくし、失意の中にあった主人公が、それまで無関心であった地域の人との関りの中で生き方を変えようとする。家族を始め、身近な人々に関心を持つことが、人が人として大切にされる地域づくりの出発点であることを気づかせる。一人一人の『気づき』こそが、互いに支え合う力が低下した地域の『再生』につながる。温かい見守りと相互支援を進めることの大切さを語りかける作品。	37	DVD	H20	人権全般

No	タイトル	内容（概略）	時間 (分)	備考	作品 年度	主な 人権課題
7	桃香の自由帳「共生社会と人権」 (H24兵庫県人権啓発ビデオ)	家族形態の変化や一人暮らし世帯の増加が進む中、人々の地域などへの意識や関わり方が大きく変わり、互いにふれあい、支えあうことが少なくなっている。日常の何気ない言動を振り返ることで、現代を生きる私たちが見失いつつある、人と人とが寄り添い共に生きる温かな世界とは何かについて語りかける。	36	DVD	H23	人権全般
9	ほんとの空 (H25兵庫県人権啓発ビデオ)	高齢者や外国人に対する排除、不利益な扱い、同和問題や原発事故に伴う風評被害の問題、これらに共通する根っこ部分は、誤った考え方や思い込み、偏見という「意識」である。すべての人権課題を自分に関わることとしてとらえ、日常の行動につなげていくようにと訴える。	36	DVD	H24	人権全般
10	ヒーロー (H26兵庫県人権啓発ビデオ)	「無縁社会」と呼ばれる社会状況に対し、何ができるのかを提起する。「無縁社会」の中で、地域で起こる身近な人権課題に対し、傍観者としてではなく主体的に行動することで、新たな地域のつながりを結んでいく大切さを考える。	34	DVD	H25	人権全般
11	よっちゃんの不思議なクレヨン	おばあちゃんから不思議なクレヨンもらったよっちゃん。そのクレヨンで絵を書くと次々と描いたものがとびだしてくる。心のやさしいよっちゃんは絵に描いた果物を、ほしがる小鳥や動物達に与える。自分のほしいものを全部動物達に取られ、悲しくなったよっちゃんは、最後に残った黒と白と茶色のクレヨンで描いたものは・・・	22	DVD アニメ	H16	人権全般
17	ココロ屋	先生に「心を入れ替えなさい」と叱られたヒロキの前に現れたのは、いろいろな心に取り替えてくれる「ココロ屋」だった。心をテーマに自分とは何かを考えさせる、道徳教材・人権教材として好適のアニメーション。	25	DVD アニメ	H27	人権全般

問い合わせ:香美町教育委員会 香住区生涯学習センター(香住区中央公民館内)

TEL 36-3764 FAX 36-3568