

新しく入った本

| | | | |
|------|---|----------------|----------|
| 文学 | トヨタミの世襲 - 小説・巨大自動車企業 | 梶山三郎 | 小学館 |
| | パッキパキ北京 <small>「一気に読み必至の“痛快フィールドワーク小説”</small> | 綿矢りさ | 集英社 |
| | タスキ彼方 <small>「スポーツ愛、人間愛に溢れた至高の青春小説」</small> | 額賀濤 | 小学館 |
| | なれのはて <small>「1枚の絵から始まる運命ミステリ！」</small> | 加藤 シゲアキ | 講談社 |
| | リカバリー・カバヒコ <small>「経験と記憶が、前とは違う自分をつくってくれる」</small> | 青山 美智子 | 光文社 |
| | 月ぞ流るる <small>「豪華絢爛、宮中絵巻」</small> | 澤田 瞳子 | 文藝春秋 |
| | 煩惱 <small>「異才の文藝小説家が放つ、破壊的青春譚」</small> | 山下 紘加 | 河出書房新社 |
| | 変な家〈2〉 11の間取り図 | 雨穴 | 飛鳥新社 |
| | 予幻 <small>「人気ハードボイルドシリーズ最新刊」</small> | 大沢在昌 | 徳間書店 |
| | 人間標本 <small>「デビュー15周年記念書き下ろし作品」</small> | 湊かなえ | KADOKAWA |
| | 還暦不行届 <small>「日本一オタ夫婦のおかしくも愛おしいディープな日常！」</small> | 安野 モヨコ | 祥伝社 |
| | カミキィの<かわいい・楽しい>どうぶつおりがみ - 飾って贈って大活躍! | カミキィ | 日本文芸社 |
| | G I F T <small>「羽生弓弦×CLAMP夢のコラボレーション絵本！」</small> | 羽生結弦/CLAMP | 講談社 |
| | 虚無レシピ <small>「材料、手間、最低限。」</small> | リュウジ | サンクチュアリ出 |
| | パティさんの編み物知恵袋 - もっとかんたん、きれいに編める | パティ・ライオンズ/西村知子 | 朝日出版社 |
| | 谷原家のいつもの晩ごはん <small>「結局“ふつう”が家族を笑顔にする」</small> | 谷原 章介 | マガジンハウス |
| 言語 | 60歳ひとりぐらし毎日楽しい理由—家族がいてもいなくても、自分=ひとりで楽しめるヒント | 山本 浩未 | 小学館 |
| 芸術 | 疲れた体と心をリセット! 限界ズボラゆるトレ大全 | いしかわひろこ | KADOKAWA |
| | 筋トレスイッチ—するかしらないかが人生の分かれ道 | 久野 譜也 | 草思社 |
| | 小学生がたった1日で19×19までかんぺきに暗算できる本 計算の達人編 | 小杉拓也 | ダイヤモンド社 |
| 自然科学 | 子どもとの関係が変わる 自分の親に読んでほしかった本 | ベリー、フィリップ | 日経BP |
| 社会科学 | 生きるのが楽しくなる死の質問 <small>「死について問えば、生き方が見えてくる。」</small> | マツダ ミツヒロ | 鴨ブックス |
| 歴史 | かがくるBOOK 科学漫画サバイバルシリーズ 84下水道のサバイバル〈1〉 | ポドアルチング/韓賢東 | 朝日新聞出版 |
| 児童書 | 小学館の図鑑NEO音楽 | 池辺 晋一郎/海部 陽介 | 小学館 |
| | ビッグ・コロタンドラえもん探究ワールド 漢字のひみつ | 藤子・F・不二雄 | 小学館 |
| | じぶんでよめるじぶんでよめるくるまずかん | 成美堂出版編集部 | 成美堂出版 |
| | じぶんでよめるそらずかん <small>「文字には全部ふりがな付き！」</small> | 成美堂出版編集部 | 成美堂出版 |
| | 続 朝の読書が奇跡を生んだ <small>「朝読書で、みんなが読書を好きになる！」</small> | 林 公/高文研編集部 | 高文研 |
| | すみれちゃんクロニクル(全4巻セット) | 石井睦美/黒井健 | 偕成社 |